

2019 级中国画专业培养方案

培养目标

旨在培养学生成为中国书画的优秀传承与传播者，“以学带术”是其培养的理念，其核心为“文人书画”观念的培育，其中“经学”为核心的国学教育是传统文化精神培育的主要途径，人山花分科教学是传统文人书画技法培育的主要方式，培养学生成为宽基础、重学养、有品格、善交叉的中国书画高级人才。以此希望学生在未来能引领中国书画的创作和研究，并在中国传统艺术的传承与传播中担当大任。

毕业要求

1. 以文史修养为核心，具有宽厚的知识面与深湛的理解力、创造力，强调艺术创作和理论研究的统一。
2. 具有较强的中国画鉴赏能力、理论研究能力、教学能力和创作能力。
3. 具有一定的国际视野，从而更好地理解中国艺术在当代的价值并加以阐发。

专业主干课程

人、山、花分科研习 I 人、山、花分科研习 II 人、山、花分科研习 III 中国画基础技法 I 中国画写生与速写 I 中国绘画史 I 中国画论 中国画写生与构图 中国画写生与创作 中国画创作 I

推荐学制 4 年 最低毕业学分 157+4.5+6+8 授予学位 艺术学学士

学科专业类别 艺术学 支撑学科 艺术学理论

课程设置与学分分布

1. 通识课程 47.0+4.5 学分

(1) 思政类 16+2 学分

课程号	课程名称	学分	周学时	建议学年学期
371E0010	形势与政策 I	+1.0	0.0-2.0	一(秋冬)+一(春夏)
551E0010	思想道德修养与法律基础	3.0	2.0-2.0	一(秋冬)
551E0020	中国近现代史纲要	3.0	3.0-0.0	一(春夏)
551E0030	马克思主义基本原理概论	3.0	3.0-0.0	二(秋冬)/二(春夏)
551E0040	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	5.0	4.0-2.0	三(秋冬)/三(春夏)
551E0050	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	2.0	2.0-0.0	三(春夏)/四(秋冬)
371E0020	形势与政策 II	+1.0	0.0-2.0	二、三、四

(2) 军体类 8+2.5 学分

体育 I、II、III、IV、V、VI 为必修课程，要求在前 3 年内修读；四年级修读体育 VII—体质测试与锻炼。详细修读办法参见《浙江大学 2019 级本科生体育课程修读办法》。

课程号	课程名称	学分	周学时	建议学年学期
03110021	军训	+2.0	+2	一(秋)
481E0030	体育 I	1.0	0.0-2.0	一(秋冬)
481E0040	体育 II	1.0	0.0-2.0	一(春夏)
031E0011	军事理论	2.0	2.0-0.0	二(秋冬)/二(春夏)
481E0050	体育 III	1.0	0.0-2.0	二(秋冬)

481E0060	体育IV	1.0	0.0-2.0	二(春夏)
481E0070	体育V	1.0	0.0-2.0	三(秋冬)
481E0080	体育VI	1.0	0.0-2.0	三(春夏)
481E0090	体育VII--体测与锻炼	+0.5	0.0-1.0	四(秋冬)/四(春夏)

(3) 外语类 9 学分

1) 必修课程 3 学分

课程号	课程名称	学分	周学时	建议学年学期
051F0030	大学英语IV	3.0	2.0-2.0	二(秋冬)

2) 选修课程 6 学分

修读以下课程或其他外语类课程(课程号带“F”的课程)

课程号	课程名称	学分	周学时	建议学年学期
051F0010	大学英语II	3.0	2.0-2.0	一(秋冬)
051F0020	大学英语III	3.0	2.0-2.0	一(春夏)

(4) 计算机类 2 学分

课程号	课程名称	学分	周学时	建议学年学期
211G0300	计算机科学基础(B)	2.0	2.0-0.0	一(秋冬)

(5) 创新创业类 1.5 学分

在创新创业类课程中任选一门修读。创新创业类课程现有《创业基础》、《创业启程》、《大学生 KAB 创业基础》、《职业生涯规划 A》、《职业生涯规划 B》。

(6) 通识选修课程 10.5 学分

通识选修课程下设“中华传统”“世界文明”“当代社会”“文艺审美”“科技创新”“生命探索”及“博雅技艺”等 6+1 类。每一类均包含通识核心课程和普通通识选修课程。通识选修课程修读要求为:

- 1) 至少修读 1 门通识核心课程;
- 2) 至少修读 1 门“博雅技艺”类课程;
- 3) 人文社科学生在“科技创新”“生命探索”两类中至少修读 2 门;
- 4) 在通识选修课程中自行选择修读其余学分;
- 5) 若上述 1) 项所修课程同时也属于上述第 2) 或 3) 项, 则该课程也可同时满足第 2) 或 3) 项要求。

2. 专业课程 104 学分

(1) 专业必修课程 79 学分

以下课程必修

课程号	课程名称	学分	周学时	建议学年学期
04122700	中国画基础技法 I	2.0	1.0-2.0	一(秋)
04123110	篆书 I	2.0	1.0-2.0	一(秋)
04128402	古代汉语	2.0	2.0-0.0	一(秋)
04121120	隶书 I	2.0	1.0-2.0	一(冬)
04122710	中国画基础技法 II	2.0	1.0-2.0	一(冬)
04122800	中国绘画史 I	2.0	2.0-0.0	一(冬)
04121030	楷书 I	2.0	1.0-2.0	一(春)
04129030	中国画写生与构图	2.5	1.0-3.0	一(春)
04129840	艺术概论	2.0	2.0-0.0	一(春)
04122310	行书 I	2.0	1.0-2.0	一(夏)
04122810	中国绘画史 II	2.0	2.0-0.0	一(夏)

04122910	中国书法史 I	2.0	2.0-0.0	一(夏)
04129040	中国画技法与风格	2.5	1.0-3.0	一(夏)
04122740	中国画写生与速写 I	2.0	1.0-2.0	二(秋)
04129080	中国画临摹与创作 I	2.5	1.0-3.0	二(秋)
04129131	艺术考古	3.0	3.0-0.0	二(秋)
04129720	书画形制研究 I	2.5	1.0-3.0	二(秋)
04129850	大写意花鸟画	2.0	2.0-2.0	二(秋)
04121320	人、山、花分科研习 I	4.0	1.0-6.0	二(冬)
04121440	诗词题跋	2.0	2.0-0.0	二(冬)
04124330	中国画论	2.0	2.0-0.0	二(冬)
04122750	中国画写生与速写 II	2.0	1.0-2.0	二(春)
04129100	中国画临摹与创作 II	2.5	1.0-3.0	二(春)
04194230	西方美术史	2.0	2.0-0.0	二(春)
04121330	人、山、花分科研习 II	4.0	1.0-6.0	二(夏)
04122920	中国书法史 II	2.0	2.0-0.0	二(夏)
04129240	中国画写生与创作	2.5	1.0-3.0	三(秋)
04129730	书画形制研究 II	2.5	1.0-3.0	三(秋)
04121340	人、山、花分科研习 III	4.0	1.0-6.0	三(冬)
04129230	中国画构图与图式	2.5	1.0-3.0	三(春)
04129870	文献学基础与论文写作	2.0	2.0-0.0	三(春)
04198310	中国画创作 I	3.0	2.0-2.0	三(夏)
04198320	中国画创作 II	3.0	2.0-2.0	四(秋)

(2) 专业选修课程 6 学分

在以下课程中选修

课程号	课程名称	学分	周学时	建议学年学期
04129860	明代宫廷与浙派绘画专题	2.0	2.0-0.0	一(秋)
04129700	园林与景观设计史	2.0	2.0-0.0	二(冬)
04129800	中国美术史	2.0	2.0-0.0	三(春)
04124760	汉藏与多民族艺术交流史	2.0	2.0-0.0	三(夏)

(3) 实践教学环节 5 学分

课程号	课程名称	学分	周学时	建议学年学期
04189120	中国画写生与考察	2.0	2.0-0.0	一(短)
04189220	博物馆藏品与考察	3.0	+3	二(短)

(4) 毕业论文(设计) 14 学分

课程号	课程名称	学分	周学时	建议学年学期
04189010	毕业创作	6.0	+10	四(春夏)
04189020	毕业论文	8.0	+10	四(春夏)

3. 个性修读课程 6 学分

个性修读课程学分是学校为学生设置的自主发展学分。学生可利用个性修读课程学分，自主选择修读感兴趣的本科课程（通识选修课程认定不得多于 2 学分）或经认定的境内、外交流的课程。

课程号	课程名称	学分	周学时	建议学年学期
04121950	文字学	2.0	2.0-0.0	二(秋)
04194270	比较绘画学	2.0	2.0-0.0	二(冬)
04194370	韩国美术史	2.0	2.0-0.0	二(冬)
04121550	书法美学	2.0	2.0-0.0	二(夏)
04129260	中国绘画研究专题	2.5	2.5-0.0	三(冬)
04129220	先秦书法史专题	2.0	2.0-0.0	三(春)
04129280	书画鉴定学专题	2.0	2.0-0.0	三(春)

4. 跨专业模块 +3 学分

跨专业模块是学校为鼓励学生跨学科跨专业交叉修读、多样学习而设置的学分。学生修读微辅修、辅修、双专业、双学位的课程或外专业的其他专业课程或经认定的跨学院（系）完成过程性的教学环节等，可认定为该模块学分，同时可计入相应的个性修读课程学分或第二课堂。若学生修读的跨专业课程符合微辅修/辅修条件，可在认定为跨专业模块学分的同时获得微辅修/辅修证书。

5. 国际化模块 +3 学分

学生完成以下经学校认定的国际化环节可作为国际化模块学分，并可同时替换其他相近课程学分或作为其他修读要求中的课程。

- (1) 参加与境外高校的 2+2、3+1 等联合培养项目；
- (2) 境外交流学习并获得学分的课程；
- (3) 在境外参加 2 个月以上的实习实践、毕业设计（论文）、科学研究等交流项目；
- (4) 经学校认定的其他高水平的国际化课程。

- | | |
|---------|-------|
| 6. 第二课堂 | +4 学分 |
| 7. 第三课堂 | +2 学分 |
| 8. 第四课堂 | +2 学分 |