

# 2018 级环境设计专业培养方案

## 培养目标

专业采用高起点、宽视野、国际化的办学思想与办学理念，实行理论和实践并行的传授模式，倡导科学与艺术的结合以及传统与现代的融会贯通，强化设计、技术、用户、经济与社会文化等知识模块的整合培养。专业着重培养在设计领域具有宽广的人文视野、深厚的知识储备、前沿的国际视域、以及丰富的实践经验，并对设计有敏锐感悟力的创新与创业型设计人才，能在设计院、学校、企事业等领域从事设计、教学、科研、管理工作。

## 毕业要求

毕业生应获得以下几个方面的能力：

1. 较为全面理解和掌握专业知识结构，具备单独和团队从事开放空间的环境设计、统筹和表达能力；
2. 具有较高水平的策划、协作、管理等方面的能力；
3. 具备较高的艺术修养，了解国内外艺术与设计最新动态和发展趋势，了解艺术设计在科技领域的最新成果，具有创造性思维能力和思辨性学术研究能力。

## 专业主干课程

环艺设计概论 独立住宅景观设计 中国古典园林主题设计 景观雕塑与小品设计 城市开放空间设计  
图形语言 计算机辅助设计 城市设计

推荐学制 4 年 最低毕业学分 150+5+8 授予学位 艺术学学士

学科专业类别 设计学类

## 交叉学习：

辅修：30 学分，修读标注“\*”的课程。

双专业：50 学分，修读标注“\*”和“\*\*”的课程。

双学位：71 学分，在双专业课程的基础上，修读下述课程：色彩语言、环艺经典著作阅读、景观工程学、园林民居调研测绘、中国古典园林主题设计；并通过毕业论文（设计）答辩。

## 课程设置与学分分布

1. 通识课程 42.5+5 学分

(1) 思政类 14+2 学分

课程号	课程名称	学分	周学时	建议学年学期
371E0010	形势与政策 I	+1.0	0.0-2.0	一(秋冬)+一(春夏)
551E0010	思想道德修养与法律基础	3.0	2.0-2.0	一(秋冬)
551E0020	中国近现代史纲要	3.0	3.0-0.0	一(春夏)
551E0030	马克思主义基本原理概论	3.0	3.0-0.0	二(秋冬)/二(春夏)
551E0040	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	5.0	4.0-2.0	三(秋冬)/三(春夏)
371E0020	形势与政策 II	+1.0	0.0-2.0	二、三、四

(2) 军体类 5.5+3 学分

体育 I、II、III、IV 为必修课程，每门课程 1 学分，要求在前 2 年内修读。学生每年的体质测试原则上低年级随课程进行，成绩不另记录；高年级独立进行测试，达标者按+0.5 学分记，三、四年级合计+1 学分。

课程号	课程名称	学分	周学时	建议学年学期
03110021	军训	+2.0	+2	一(秋)
031E0020	体育 I	1.0	0.0-2.0	一(秋冬)
031E0030	体育 II	1.0	0.0-2.0	一(春夏)
031E0010	军事理论	1.5	1.0-1.0	二(秋冬)/二(春夏)
031E0040	体育 III	1.0	0.0-2.0	二(秋冬)
031E0050	体育 IV	1.0	0.0-2.0	二(春夏)
03110080	体质测试 I	+0.5	0.0-1.0	三
03110090	体质测试 II	+0.5	0.0-1.0	四

(3) 外语类 9 学分

1) 必修课程 3 学分

课程号	课程名称	学分	周学时	建议学年学期
051F0030	大学英语 IV	3.0	2.0-2.0	二(秋冬)

2) 选修课程 6 学分

课程号	课程名称	学分	周学时	建议学年学期
051F0010	大学英语 II	3.0	2.0-2.0	一(秋冬)
051F0020	大学英语 III	3.0	2.0-2.0	一(春夏)

或其他外语类课程（课程号带“F”的课程）

(4) 计算机类 2 学分

学校对计算机类通识课程实施分层教学。本专业根据培养目标，要求学生修读如下计算机类通识课程：

课程号	课程名称	学分	周学时	建议学年学期
211G0230	计算机科学基础	2.0	2.0-0.0	一(秋冬)

(5) 创新创业类 1.5 学分

在创新创业类课程中任选一门修读。

(6) 通识选修课程 10.5 学分

通识选修课程下设“中华传统”“世界文明”“当代社会”“文艺审美”“科技创新”“生命探索”及“博雅技艺”等 6+1 类。每一类均包含通识核心课程和普通通识选修课程。

通识选修课程修读要求为：

- 1) 至少修读 1 门通识核心课程；
- 2) 至少修读 1 门“博雅技艺”类课程；
- 3) 人文社科学生在“科技创新”“生命探索”两类中至少修读 2 门；
- 4) 在通识选修课程中自行选择修读其余学分；
- 5) 若上述 1) 项所修课程同时也属于上述第 2) 或 3) 项，则该课程也可同时满足第 2) 或 3) 项要求。

2. 专业课程 96 学分

### (1) 学科基础课程 31 学分

课程号	课程名称	学分	周学时	建议学年学期
041D0370	色彩语言	2.0	1.0-2.0	一(秋)
041D0530	绘画基础*	3.0	1.0-4.0	一(秋冬)
041D0360	图形语言*	2.0	1.0-2.0	一(冬)
211D0060	立体构成**	2.0	1.0-2.0	一(冬)
041D0391	摄影与后期制作	3.0	2.0-2.0	一(春)
04128312	3D 软件基础	4.0	2.0-4.0	一(春夏)
041D0520	计算机辅助设计*	3.0	2.0-2.0	一(春夏)
04123591	传统图案	3.0	2.0-2.0	二(秋)
041D0450	中外艺术设计史*	2.0	2.0-0.0	二(冬)
04129680	西方艺术历史与理论**	2.0	2.0-0.0	二(春)
041D0381	设计概论*	2.0	2.0-0.0	二(夏)
04129690	城市公共艺术设计**	3.0	2.0-2.0	三(冬)

### (2) 专业必修课程 45 学分

课程号	课程名称	学分	周学时	建议学年学期
04194010	环艺经典著作阅读	2.0	2.0-0.0	二(秋)
04129430	环艺设计概论*	4.0	2.0-4.0	二(秋冬)
04129700	园林与景观设计史*	2.0	2.0-0.0	二(冬)
04129491	绿化配置	3.0	2.0-2.0	二(春)
04129440	独立住宅景观设计*	4.0	2.0-4.0	二(春夏)
04129710	环境设计软件制图*	4.0	2.0-4.0	二(春夏)
04198300	可持续规划设计原理	2.0	2.0-0.0	三(秋)
04129600	城市设计*	4.0	2.0-4.0	三(秋冬)
04129510	景观生态学**	2.0	2.0-0.0	三(春)
04129482	中国古典园林主题设计	4.0	2.0-4.0	三(春夏)
04129610	城市开放空间设计**	4.0	2.0-4.0	三(春夏)
04128050	景观工程学	3.0	2.0-2.0	三(夏)
04124301	展示设计	3.0	2.0-2.0	四(秋)
04129541	景观雕塑与小品设计**	4.0	2.0-4.0	四(秋冬)

### (3) 实践教学环节 12 学分

课程号	课程名称	学分	周学时	建议学年学期
04189230	写生	3.0	+3	一(短)
04188093	现代景观设计考察**	3.0	+3	二(短)
04188112	园林民居调研测绘	2.0	+3	二(短)
04188030	工程预算与材质调研	1.0	+1	三(短)
04189250	景观细部构造研习	3.0	+5	三(短)

### (4) 毕业论文(设计) 8 学分

课程号	课程名称	学分	周学时	建议学年学期
04189241	毕业设计	8.0	+9	四(春夏)

### 3. 个性课程 11.5 学分

个性课程学分是学校为学生设置的自主发展学分。学生可利用个性课程学分，自主选择修读感兴趣的本科课程或用于转换境内、外交流学习的多余课程学分。

本专业学生的个性课程修读还需满足以下要求：

- (1) 通识选修课程认定不得多于 2 学分；
- (2) 需修读其他专业的专业课程至少 1 门；
- (3) 本专业推荐修读以下课程：

课程号	课程名称	学分	周学时	建议学年学期
04129570	插画	4.0	2.0-4.0	二(秋)
04129580	书籍装帧	3.0	2.0-2.0	三(冬)

- 4. 第二课堂
- 5. 第三课堂
- 6. 第四课堂

+4 学分  
+2 学分  
+2 学分

浙江大学

浙江大学

Zhejiang University

Zhejiang University

浙江大学

Zhejiang University